

## 《談談「困難」的價值》2B 許朗瑋

人生路上，總會遇到各種各樣的困難，說白了就是品嚐酸甜苦辣鹹的過程。有人問，困難接踵而至，沒半晌休止，我該怎麼辦？人生其實是一場漫長的考驗，考驗中蘊藏着機遇，關鍵就看你怎麼看待了。我看來困難是一個嚴厲的導師，和我們角力的人可增強我們的筋肌，並訓練我們的技巧，所謂的對手其實是我們的幫助者。

困難的價值是什麼？那就是讓我們堅毅。著名的英國劍橋大學應用數學及理論物理學系教授霍金，被稱為世界上最偉大的科學家，還被稱為宇宙之父。偏偏他卻因患「漸凍症」（肌肉萎縮性側硬化症），而被禁錮在一把輪椅上長達 40 年之久，期間不能書寫，甚至口齒不清，身體狀況似乎是他最大的困難。然而，他身殘志不殘，把身體狀況視作為他的一部分，克服了身體為他生活帶來的不便及麻煩，致力發展自己的天文學說。最後，他成為國際物理界的超新星，超越了相對論、量子力學、大爆炸等理論。儘管他未必有我們的身體條件，他的思想卻出色地遨遊到廣廣袤的時空，解開了宇宙之謎，證明了黑洞的面積定理。由此可見，困難能堅定我們的意志，通過道路上設下重重的障礙訓練我們自強不息。

困難的價值是什麼？那就是成長的養分。美國總統林肯先生於一個貧窮的家庭，家人並沒有能力供他上學，幼年只接受了一年的學校教育。年輕的林肯遭到了人生中的大挫折，他失業了，這使他很傷心，但他沒有被壓倒，而是下決心當政治家，當州議員，但是他競選失敗了，在一年裡遭受兩次打擊。這對他來說無疑是痛苦的。雖然面對多次的失敗，但林肯仍然不氣餒，不放棄。三年之後，他又參加競選國會議員，最後終於當選了。但好景不常，他又多次落選，直到 1860 年，林肯越戰越勇，再次競選總統。這次他成功了，並且成

為美國歷史上的偉大總統之一。雖然貧困令他無法上學讀書，可是他並沒有埋怨，而是從小就立志要證明自己。困難是礁石，只有敢於進擊的海水才能激起美麗的浪花；困難是養分，只有苦幹才能取得卓越的成就。我們要勇於衝破逆境，面對困難，才能真正成長。

困難的價值是什麼？那就是成功的要訣。貝多芬中年時，命運向他發起了嚴重的挑戰，他發現自己的聽力急劇下降，對一位風華正茂，躊躇滿志的鋼琴家和音樂家來說，聽力的衰退不啻於世界末日。即使這樣貝多芬仍認真進行着創作，甚至連他的不朽名作——90 後交響曲的後七部，都是在失聰的情況下完成的。而其中的第三、第五、第六和第九部交響曲，被認為是永恆的傑作。他用敏銳的觀察力來感受人類、社會和大自然。為了起草一部曲子，他經常發幾個月甚至幾年的時間反覆推敲，精心錘鍊。例如第五交響曲的創作，他就花了八年的時間。經過時間的洗禮，最後他終於成為了一位流芳百世的音樂家。雖然貝多芬一路上遇上不少困難，但他並沒有放棄，而是從困難中學習。只有在困難中磨練自己，才能擁有更多，如果沒有困難、沒有挑戰，那麼和原地踏步有什麼區別呢？由此可見，困難是保持成功道路的沙石，因為只有沙石積聚，也只有踏過沙石，才能走向名為成功的終點。

價值越大的事情，越是困難。世上沒有不拐彎的路，田野裡沒有不謝的花。一年四季中，既有春天的桃花爛漫，也有秋天的落葉蕭蕭；既有夏天的烈日炎炎，也有冬天的風雪交加。一個人只有經過困境的砥礪，生命才能煥發出絢麗的光彩，學會成長，步向成功。(1312 字)

## 《談談「困難」的價值》2B 鄧穎琳

人的一生會遇上許多不同的事，有輕而易舉的成功，也會有重重困難阻礙。相信沒有人會喜歡困難，但困難症是最有價值的東西。

第一，困難能讓我們從錯誤中學習，吸取經驗。相信大家也認識偉大的發明家愛迪生，他一生中的發明超過 20 多種，而他最偉大的貢獻就是發明了電燈。他做了一千六百多次耐熱材料和六百多種植物纖維的實驗，才製造出第一個燈泡。愛迪生成功的背後，也經歷了無數次的失敗。他有一句名言是這樣的，「失敗也是我所需要的，它和成功對我一樣有價值。只有我知道一切做不好的方法以後，我才知道做好的方法。」愛迪生的每一次實驗失敗，讓他更接近正確的答案，因為他透過失敗，排除了很多不能成功的植物纖維，最後成功發明了電燈。

第二，面對困難有助達成目標。困難是一塊會阻擋着你前路的大石，同時也可以是馬戲團裡讓表演者踏上去的一個球。只要多加努力，便能踏上球，腳下就像安裝了車輪一樣，可以更快地向目標前進。「臥薪嘗膽」出自《史記·越王勾踐世家》。春秋末期，吳、越為爭天下霸權，展開激烈戰爭。吳軍戰勝後俘虜越王勾踐，經過一番折磨之後才釋放勾踐。勾踐回國後，決心復仇。他們每晚躺在柴草上，並在房懸掛一顆苦膽，每天吃飯及睡覺前，都要舔嚐苦膽，以激勵自己。經過多年的辛苦和努力，越國強盛起來，並最終擊敗吳軍，吳王夫差自殺而死，滅了吳國，勾踐也因此成為霸主。勾踐為了報復，忍辱負重，最後更成為了霸主。雖然收穫不一定和付出成正比，但勇於面對困難，往往讓你可以更快成功。

第三，困難可以讓我們知道成功得來不易，得來不易的成功往往比輕而

易舉的成功更讓人珍惜。每當吃剩飯時，家裏的長輩都會告訴我們粒粒皆辛苦，當你體驗過種米後，便知道米飯得來不易。目前稻的耕種除傳統的人工種植方式，亦有高度機械化的耕種方式，但仍不失以步驟。首先需要整地，但是這個已讓在太陽底下的我汗流浹背。然後還要育苗、插秧、除草除蟲、施肥、灌排水。經過幾個月後才可以收成，最後進行篩選。當天皮膚都曬紅了，第二天依然肌肉酸痛。自從那次之後，我便沒有吃剩過飯。一次體驗讓我明白到米的得來不易，因此說明了困難能讓人學會珍惜。

困難雖然讓我們不能順利成功，但它令我們從錯誤之中學習，知道成功的得來不易。解決困難後，它還可以成為我們前往成功的車輪。每戰勝一個困難，就如成長了一次。總括而言，困難是有價值的。(961字)

## 《談談「困難」的價值》2D 陳凱卓

在我們日常生活中，難免會遇到困難，有些人對困難打着討厭的旗號，因為困難阻礙自己前進，並千方百計地想要繞過他們，但是困難也有自己的價值和用途，以下我們來談談困難的價值。

困難的價值是令人學習堅持，困難就將強風，狠狠地吹向我們，令我們有一種退卻、放棄的念頭，但是若能堅持下去，可以不退反前。1999年的阿里巴巴創辦人馬雲，對夢想從不放棄，他曾經想考重點小學和重點中學也失敗了，二次失敗的經歷令他明白到，想要達到夢想，必須堅持不懈。最終，他經過無數次的失敗，受盡旁人的嘲笑，經歷多次的試驗，終於成功創辦阿里巴巴。如果沒有一路上的困難，馬雲怎能學習到堅持？若他不能堅持，又怎會有現在的阿里巴巴呢？

困難的價值是一種轉機，我們在生活上碰到困難，難以跨越，可以不要鑽牛角尖，嘗試以另一角度去進入。楚頃襄王六年，楚頃襄王謀劃再與秦國議和，屈原反對，因此被驅逐出郢都、被流放。正是因為流放，使屈原廣泛地接觸了低下階層的人民和民間文化，留下了千古絕唱《離騷》。若是屈原沒有被流放，又怎能從公務中抽出時間來看看民間？又怎能創作出千古絕唱《離騷》呢？

困難的價值是令人有經驗，而是在遇到困難時，已經如果一次了，那麼第二次就會迎刃而解了。蘇秦學成後，到秦國大推他的連橫之術，並未能得到秦惠王的賞識，他回家後找到《周書陰符》，伏案鑽研。一年後，他相繼在各國游說，遇上無數君主的疑問，他都一一回答，最組成六國聯盟。要是蘇秦沒

有遇上在秦國的困難，又怎能熟悉熟悉君主的喜好，來游說六國呢？

就是這樣，困難在我們的生活中無處不在，但又有重大的價值，正所謂「丈夫貴不撓，成敗何足論」，困難就是這麼重要。(679字)

## 手提電話的小風波 3B 陳家莉

以貌取人，管窺蠹測，原來我也是這種人啊。我躺在床上，思考着。

我的「我的手機呢？我的手機呢！」我翻找完書包、儲物櫃，都沒發現我的手機，這可是最新款啊！「是不是你偷的，說啊！你這個又窮又土的鄉下妹，就是嫉妒我的最新款手機！」我失控地對着面前這個帶着粗框眼鏡、綁着兩條土氣辮子的女孩吼道。「我……我沒有。」他托了托眼鏡，小心翼翼地回答，「除了你這個土包子，還會有誰？再不還給我，我就告訴老師了！」我高傲地斜視着她，並說道。她不作聲，兩隻手緊握在一起，低着頭看着自己發黃的白球鞋，他這麼窩囊的樣子讓我的怒氣值再升一倍，於是我大步離開課室，向着教員室走去。

她叫李念慈，膽子小還不擅長交際，平時唯唯諾諾的，讓她做什麼就做什麼，可我還是不喜歡她，一副書呆子樣，上次讓她幫我倒杯水，還把我的杯子摔了，也不知道她是不是故意的！笨手笨腳，只會讀書，什麼都做不好！這次肯定是為了報復我上次罵她，所以偷走了我的手機，一定是這樣！

「陳老師！等等，等等！」我氣喘吁吁地叫喊着，原本走著路的男人停了下來，對我說：「哦！你在這裏啊！我正要去找你呢！你的手機剛剛落在了操場，我幫你保管起來了，正想拿給你呢！你找我有什麼事嗎？」我頓時五雷轟頂，愣在了原地，「啊？哦！沒事，沒事……」我支支吾吾地回答。拿着手機，我慢慢走回課室，有點慶幸，又有點沉重。

小時候，我總是被大人冤枉，所有妹妹的錯，都被誤以為是我的錯。「你怎麼又打碎了飯碗，你再敢打碎一個，就不用吃飯了！」「哎呀！滿地的牛奶，你看看你幹的什麼好事！」「怎麼又把玩具翻出來了？我剛剛才收拾好的，能不能讓我省點心！」一句句都烙在我的心上，一句句都把我傷得體無完膚。「不是我！不是我！嗚嗚嗚……是小妹妹闖的禍啊！」我崩潰地哭着，可大人們只會繼續責罵我，說我不懂事，愛狡辯。是啊，這種滋味我也嚐過啊！但今時今日，我竟然成為了這種人，我曾經最討厭的人，我竟不能感同身受，我竟然……冤枉了她。

回到教室，我向她道了歉，不單只因為這件事，還是為了我以前所做的一切，無論她的心底原諒我與否，在以後，我都會用最真誠的心待人、待她，我會感同身受，學會善良。

我沒有和她相處過，僅靠一點的認知和猜測就不斷惡言相向，妄圖在語言裡對他人攻擊甚至造成傷害，是我的不懂事。而不拿一個人的往事，一個人的外表，去懷疑一個人的本質，是素質，是修養，是我所要學習的。因

為，或許，那是他脆弱，需要被體諒的時刻；或許，那是他渾噩，想要號啕大哭的時刻；或許，那僅僅是她做錯了一次，就一次。

因為這小小的手提電話而造成的小風波，為我上了一課。感觸頗深的一課。

## 手提電話的小風波 3B 陳琛薈

步調輕鬆地從小姨家步出來，一路哼着曲兒，回到家門前，一摸口袋，猛然驚覺手提電話不見了，手忙腳亂地翻了好一陣子，還是徒勞。努力使自己平靜下來，細細回想，在小姨家時，表妹緊盯着我的手提電話，眸中盡是掩飾不住的羨慕，一個猜測油然而生，該不會？

急急順原路折返，氣喘吁吁地按下門鈴，開門的是小表妹，她見到我十分驚訝，剛欲啟唇詢問，我卻沒耐性聽她緩緩道來，一把推開了她，她踉蹌地退後了好幾步。

打小我便不喜歡這表妹，為人內斂，說話細聲細氣，母親說她有什麼表達障礙之類的毛病，家中姊妹從來不跟她在一塊兒玩。「你有見過我的手提電話嗎？」我語氣不善地發問。表妹歪了歪頭，一臉茫然，我見她這樣更來氣了，提高了聲量：「我說，我的手提電話在哪兒？是你拿了嗎？」表妹唯唯諾諾：「我……不……知道……我沒有。」頗吃力地吐出四個字。我緊盯着他雙眸，她沒有躲開我的目光，坦蕩蕩地接受着我的猜忌。她的目光清澈而真誠，竟看得我有些許心虛。眼波流轉，我在她眸中看到了數年前的我，那般神態，與如今一般無意。

彼時，約七、八歲吧。當時尤為喜歡一隻布娃娃，愛不釋手。抱着它，跟着母親去探望小姨。尚是天真的小孩，興奮地把自己認為最好的分享給別人。表妹抱着布娃娃，十分歡喜，摸摸它的身體，時而看着它傻笑，短短數小時，已經為它取了名字。母親見表妹喜歡得緊，叫我先借給她，離開時再取回。我自是心不甘情不願地應了。離開時，糊塗地忘了取回，回到家發現丟失了布娃娃才焦急地回去小姨家。表妹看到我，鬆了一口氣，結巴著說：「你忘了拿走呢，我想追上你的，可是你們走得太快啦，我追不上。」他彎著眸子，輕輕笑着，給我遞來布娃娃，滿肚子的焦急頓時消失得無影無蹤。我記得，我走的時候，她一直在後方揮着手：「表姐，你常來跟我玩啊！」

其實，她是一個很單純的人，從小到大，都是。「表姐，我們一起找吧。」她一聲輕笑，把我從回憶中拉回來。她牽着我的手，樂呵呵地笑着。我沒有甩開。她認認真真地帶着我把屋子尋了一遍。縫隙地方也不放過，來來回回尋了三遍，最終在沙發找到了，我如釋重負滿臉赧然，緊緊地拿着手提電話，失而復得，終歸是欣喜的。表妹幫我倒了一杯可樂，自顧自說了起來：「表姊還是那麼傻，上次丟了布娃娃，這次丟了手提電話。」原來不只是我，她也記得，只是她口中的上次，已經是數年前了。他像是被打開了話匣子一樣滔滔不絕，似乎毫無被冤枉後的芥蒂。「對不起。」她越是這樣，我心裏越是悔疚，不只是我的糊塗，粗心大意，我的莽撞性子還是沒有絲毫

長進。「沒事啦。」她毫不當是一回事。那個晚上，她跟我說了好多好多話，她還是結巴着，但我有了耐性，聽她細細道來。

我自是知道，背地裏人們都是如何評論她的，惡毒的程度遠超我想像。換著是我，怕是早就崩潰了。而她還是一派樂天地活著，以溫柔對待這個世界。只可惜，這個世界沒有以溫柔對待她。她心中有一片海，可以把自己包裹，任世界紛紛擾擾，她始終是她。語言障礙為他貼上了不少標籤，她卻一一接受。這是需要多強大的心理？更令我惱怒自己的是，我也曾站在她的對立面上。所幸，我還懂得回頭。

希望世界能給像表妹一樣，患有語言障礙的人一點耐心，釋出一點善意。願以溫柔待這世界的人，都能被世界以溫柔相待。

1 抬頭仰望，看到的，是明亮動人的星星，一顆接著一顆。許多的小孩，包括我，也巴不得把這全部的星星都摘下來。只可惜，距離天空最近的山峰卻被大人們畫成禁區，不容許任何人進入。

2 但即使沒有這個禁區，我依然不會走進去，因為我，不能打破自己的那道「禁區」的門。

3 「不要澆熄它！」我一手握住母親的手，另一手則握成拳頭。短短數秒，卻握得滿手心是汗水。母親默默地走回房中，而我則望著這堆火焰，在黑夜之中，藉著它獲得安慰。「我害怕黑暗。」我對身邊邀請我到禁區冒險的友人說道。只要太陽一從地平線消失，我便會立即跑回自己的家裡去。這並非父母要求的，而是我希望趕快燃起一個火小火堆，好讓自己即使在黑夜之中，亦不會懼怕。直至太陽再一次升起，陽光都透進房子裡頭，我仍會小心翼翼地拉起薄薄的窗簾。看到刺眼的太陽，這才把床頭的火堆給澆熄。

5 「我跟你說啊，但你可不能再跟其他人說。」昨天邀請我到禁區的友人低聲地說道。「我跑到禁區裡頭的山峰去了。！」他欣喜若狂地接著說：「從那頭看到的星星比從地面看到的更大顆更明亮，比現在頭頂上的太陽都更亮呢！」我的雙眼先是定睛在友人身上，想像他昨夜由家中跑到禁區的經歷，但雙眼隨即又閉上。因我想像不到，一個隨身帶著火把的人，要怎樣逃過其他人的法眼，在黑夜之中打開禁區的門，穿過森林，走到山峰那頭去？看到垂著頭的我，友人自覺沒趣，便走向其他小朋友，說上同一樣的話。

6 我垂下頭，並無表情，但心頭上的小火苗卻燃起了。夜幕再次降臨，我輕輕地打開窗簾，望向天際之間的繁星，依舊的明亮、依舊的動人，依舊的希望把它取下來，能永永遠遠放在身邊。已經如此明亮的繁星，實在想不到如何更明亮。

7 有著各樣「依舊」的想法，我這次卻並沒有依舊的睡在床上。心中那堆小火現在已是盛放之時。那堆小小的火已澆熄了心中的恐懼。我使勁地拉開窗簾，打開窗戶，第一次在黑夜之中，走到外頭去。時間已到午夜，街道顯得更為陰暗。我握住拳頭，手心又再流出汗水。但回想起心中那堆火焰，我的身體漸漸變暖，更把手心上的汗水給蒸發去。我打開了心中的「禁區」。

8 走到禁區門前，我二話不說地把它推開，望向深不可測的森林，心頭上的「禁區」變得若隱若現，所有的懼憚，一下子便被頭頂上的繁星給消除。我幻

想著接下來將有著更大、更明亮的星星，走進了森林裡頭。動物的叫聲，被樹根絆倒，滿身沾滿了泥巴，我卻並未因此而停下來。只要回想初心，回想心中的那堆火，回想心中對星星的渴望，我便可以把心中的恐懼、心中給自己所定的禁區，一道接著一道地打破。

9 在最終，繁星的亮光穿透了頭頂上的樹冠層，真的跟白天一般。走在夜晚的路上，心中卻沒有絲毫的恐懼。我走到山和海的頂上，望向伸手可及的繁星，不由自主地飛了起來，翱翔在天際之間，與繁星作伴。我把其中一顆星星給捉住，放到心頭上，但需要的卻早已不是它給予的安慰，倒是享受著不受限制的翱翔，享受著沒有枷鎖的快感。那一刻，所有的禁區都不存在。

10 禁區實為人出於內心恐懼而給予的限制。為了保護自己，不受恐懼所害而人弓這的東西，卻反倒局限了對事物的認知和自己的能力。因為害怕黑暗，我不敢於晚上到禁區裡頭冒險，但仰慕星星，我打破「禁區」，消除恐懼而變得唾手可得，伸手可及。在打破「禁區」，心中恐懼的同時，我更因此而自由地翱翔起來，穿越在群星之間。這一切都是由我決心打破「禁區」的那一剎算起而獲得的結果。

11 若然每個人都不願走出自己的舒適區，不嘗試打破自己給予自己的枷鎖，鎖住自己能翱翔天際的機會，我們只能每一晚燃起安慰自己的小火，一心仰望天空，幻想能得到星星。這一切都只能淪為想像，淪為嘴上說著的故事。只有你打破「禁區」，才得以到達、才得以獲取天上星星的垂青。

1 一個個窈窕的女子，身穿着香奈兒品牌的夏季新款，站在玻璃櫥窗裏面被耀眼的燈光打亮着。「我跟你說，這條裙子只能給像我身形婀娜的女子穿！」我一手指着商店的陳列品，一手撐着纖瘦的腰說道。倏然，有一道疾風從身旁劃過，像是一枝火柴從盒邊刮下去，一下子燃起了我的怒火。「是誰走路不帶眼？」「不好意思....我的兒子走太快.....有沒有撞到你？」一位穿着寬鬆長裙的年輕女子，一邊用提着一籃子蔬菜的手，撫摸隆起的腹部，一邊喘着氣嚷道。搖了搖頭，拖着男朋友的手走遠便大聲嚷道：「你看不看到那土氣的孕婦？挺着大肚子，又沒得穿香奈兒的束腰裙，還要拿着蔬菜周圍走！我將來一定不生孩子！不生孩子！」見狀，男友摩挲我的頭髮，點頭微笑了。

2 「不生孩子了！啊—救命啊—」產房裏傳出斷斷續續的高音喇叭聲。無法閉合的嘴巴，把眼睛也一同撐開。可是，額上的汗珠，一直被胸口明顯的一起一伏操控着，滑落到眼睫毛的隙縫間，與淚水融合，讓一切變得朦朧。「小姐，不要叫救命好嗎？」「給力！再大力一點就出生了！」在混亂的男、女聲當中，我卻諦聽到兩下凌厲的剪刀聲，彷彿有利器從我下身劃過，但一切痛楚已混成一團嘈音，分不清楚。

3 十二小時在輾轉中過去。「看到頭了！再給一點力！」「是一個男孩子！」姑娘的話終於為這一場舞台劇拉下布幕。

4 但是，沒想到另一場劇目才剛開始上映。

5 「是不是做了媽媽太忙，所以忘了時間？竟然遲到了！」一位唇色香豔的女人含蓄笑着嚷道。另一位身穿棗紅禮服裙的女子則揉了揉鼻，顰着眉說：「哇！你身上怎麼有一陣奶味？」語罷，隨即在路易威登名包裏提出一支迷你香水噴了一兩下。

6 「我出門前餵奶了！可能沾了一些味！等我在袋找一下濕紙巾，抹一下便沒事了。」我一邊腼腆地笑着，一邊從大帆布袋裏東找西找，彷彿下一步便要把所有東西倒出來再找一遍。「一心。其實不要怪我太誠實。我感覺你越來越跟我不合了。」坐在這張西餐台上的其中一位突然吐出這一句話，附近的人沒有發出任何聲音，但一個個眼神的交流，短時間內縱橫交錯，大概也略懂一二。

7 「不好意思，我有事先走了！改天再吃飯！」我向着她們揮手道別，向着不歡迎自己的聚餐道別。

8 打開房門，一大個男人宛如死屍般累攤在床上，兒子則在一旁紅着臉，亂拋玩具。「為什麼……連你也欺負媽媽嗎？我不想當媽媽了……我想回到以前……」我突然無力地跪倒在地，淚水忍不住在眼眶裏打滾。「媽！麻！」面前的小頑皮突然向着我張開雙手，大聲吐出這一、兩隻單字，彷彿要為面前失去力氣的媽媽添滿油。

9 「有容，怎麼了？你剛才叫媽媽嗎？」這突如其來的驚喜，令我旋即揉了揉眼睛。視線儘管清晰了，卻又很快再模糊起來。我忍不住衝前抱緊那小豆釘，並向着他莞爾。他粉嫩嫩的小手，彷彿要戳穿肥皂泡般，觸碰我臉頰上的淚珠，並向我展露出溫煦的笑靨。這個孩子儼如一隻晴天娃娃，儘管天氣變幻莫測，仍然能把教人喘不過氣的黑幕拉下來，為我重新塗上湛藍色的油漆，為我人生的轉變的不快，重新添上新的快樂。

10 我們都有自己喜歡的舒適區，我想永遠停留在少女時代，穿好的，打扮好的，自由的，彷彿把自己困在房間裏，希望無人打擾自己，安全地生活下去。但人生的事情卻難以預料，你懷上了孩子，你的世界不再只局限於自己，讓你迫不得要走出自己的烏托邦，離開從前的朋友圈。

11 雖然仍會想念那一去不再返的回憶，那咖啡殘餘的香氣，會傷心，會後悔，會疲累，可是，別忘記轉變並非活生生地把生命的曙光撲滅，而是在關了一道門的時候，同時，開了一扇窗。孩子的來臨，打破了我從前生活的習慣。但原來做母親雖然要一直付出，但孩子明白自己的愛，卻為自己帶來前所未有的快樂一踏入人生另一階段的滋味。

12 「你不是每年也會參加什麼姊妹聚會嗎？」老公疑惑地問道。我輕輕搖頭，然後一邊捏有容的那肥乎乎的脸肉，一邊說：「我以後也不去了！多點陪這小可愛！」。